



**RESIDENCE D'ECRITURE /
ILLUSTRATION
LITTERATURE JEUNESSE**

2024

1^{ère} édition

du 16 au 22 décembre 2024

Le dispositif

L'Institut français du Maroc organise conjointement avec **les antennes de Meknès et de Casablanca** une **Résidence d'écriture et d'illustration** autour de la **littérature Jeunesse**.

Cette première édition est organisée dans le cadre porteur du Salon international du livre enfant et jeunesse (SILEJ) qui se déroulera à Casablanca du 14 au 22 décembre pour sa 2^e édition.

Cinq résidents marocains seront accueillis pour élaborer leurs projets de littérature jeunesse, principalement au format album jeunesse.

Cette résidence s'adresse aux étudiants des écoles des Beaux-arts, aux jeunes artistes indépendants, auteurs / illustrateurs, ayant déjà une expérience en littérature jeunesse, ou souhaitant se lancer.

La finalité de cette résidence est de promouvoir la créativité et l'excellence dans le domaine de la littérature destinée aux jeunes lecteurs. En offrant un temps propice à l'inspiration et à l'exploration, cette résidence encouragera les bénéficiaires à développer des œuvres destinées à un jeune public.

Compte-tenu de la faible production dans l'industrie du livre jeunesse au Maroc et des besoins exprimés par les spécialistes de ce domaine, la résidence a pour objectifs de :

1. Fournir aux auteurs/ illustrateurs un environnement stimulant et inspirant pour favoriser l'émergence de nouvelles idées et histoires innovantes ou de mettre en lumière des récits patrimoniaux dans le domaine de la littérature jeunesse.
2. Accompagner les auteurs et illustrateurs dans le processus de développement de leurs projets littéraires, depuis la conception jusqu'à la réalisation finale, en mettant l'accent sur la qualité narrative, la diversité culturelle et l'accessibilité aux jeunes lecteurs.
3. Encourager les interactions entre les auteurs en résidence, les professionnels de l'édition, les médiathécaires, les enseignants et les jeunes lecteurs, afin de créer un réseau dynamique de partage d'idées et de connaissances.

Critères d'éligibilité

Bénéficiaires :

- Auteur·rice·s, illustrateur·rice·s marocain.e.s.
- Auteur·rice·s, illustrateur·rice·s confirmé.e.s ou en voie de professionnalisation.
- Auteur·rice·s, illustrateur·rice·s ayant des projets en cours de développement.
- Auteur·rice·s, illustrateur·rice·s ayant au moins un (1) livre en littérature jeunesse, ou ont un intérêt et des connaissances confirmés en littérature jeunesse. Ils pourront venir avec un projet à l'état brut, texte esquissé et illustrations, un chemin de fer ou une intention de projet.

La durée de la résidence est de **1 semaine, du 16 au 22 décembre 2024**.

Les candidats seront évalués sur la base de la qualité littéraire/ graphique de leurs projets ainsi que sur la capacité à captiver et à éduquer un public jeune.

Seront privilégiés les projets originaux et innovants, qui abordent des thématiques variées et actuelles autour du thème du « **Vivant** », tout en étant adaptés à l'âge et aux intérêts des jeunes lecteurs ; tranche d'âge privilégiée de 0 à 7 ans.

Une attention particulière sera portée aux auteurs dont les projets favorisent la diversité culturelle, l'inclusion sociale et la promotion des valeurs humanistes

Modalités et conditions d'accueil en résidence

Le résident bénéficie de la prise en charge du transport national, des frais de restauration et d'hébergement à Casablanca.

Les lauréats résideront à Casablanca **du 16 au 22 décembre 2024**, durant le SILEJ.

Le séjour doit être complet et ne peut faire l'objet d'aménagement particulier.

En parallèle, le résident s'engage

- à participer au Salon international du livre enfant et jeunesse de Casablanca.
- Les résidents seront également sollicités :
 - * pour participer à **la Cigogne Volubile** de Meknès qui aura lieu fin mai début juin 2025,
 - * pour éventuellement animer une rencontre ou un atelier dans les antennes de l'IF avant ou après la résidence.

Calendrier

- Lancement de l'appel à candidatures : **juillet 2024**.
- Dépôt des candidatures, dernier délai : **30 octobre 2024**.
- Commission de sélection : **novembre 2024**.
- Période de résidence : **du 16 au 22 décembre 2024**.

Programme Prévisionnel

- Les candidats seront hébergés à Casablanca dans un lieu qui sera indiqué ultérieurement.
- **Angèle Cambournac**, responsable éditoriale jeunesse aux **éditions du Seuil** encadrera les projets des résidents et déterminera avec eux les modalités de son intervention autour des thématiques suivantes :
 - Ecrire et illustrer pour l'édition jeunesse. Comprendre les composantes et les spécificités d'un album jeunesse, de 0 à 7 ans.
 - Auteur-illustrateur jeunesse : comment travailler main dans la main ?
 - Scénarisation, construction du récit, crayonnés et chemin de fer
 - Les codes du récit illustré et rapport texte/ image/ graphisme
 - Possiblement, rencontre avec des élèves de l'IF pour tester le concept.

Auteurs et illustrateurs auront la possibilité de réfléchir ensemble à une narration en images : comment une histoire fait naître ou non des images. Construire un chemin de fer, élaborer des crayonnés (esquisses). Comment gérer le rythme d'une histoire, et comment tenir un personnage ou des personnages sans qu'on ne s'en lasse. Comment le personnage s'incarne. Comment éviter les redondances.

Le documentaire, le roman illustré, ou les formes romancées longues sont exclus de cette résidence.

- **Catherine Lauthère**, experte en édition, interviendra également sur les aspects éditoriaux les deux premiers jours de la résidence. A l'issue de celle-ci et selon l'état d'avancement des projets, une séquence de présentation des projets pourrait être faite auprès d'éditeurs marocains, sans engagement d'une édition.

Pour candidater

Pour candidater, les auteurs/illustrateurs doivent déposer le dossier dans les délais, **avant le 30 octobre 2024.**

Le dossier doit comprendre :

- Une lettre de motivation.
- Un CV, avec un portfolio artistique (au format PDF, 6 pages maximum).
- Une présentation détaillée du projet à travailler durant la résidence : synopsis, note d'intention, extrait du storyboard, éléments graphiques.

Pour les fichiers images et vidéos, merci d'utiliser Wetransfer et/ou un liendropbox.

- Une copie de la CIN ou du passeport (en cours de validité).

Les dossiers papiers ne sont pas acceptés, seules les candidatures par mail sont acceptées.

Les dossiers de candidature doivent être reçus par l'Institut français de Meknès au plus tard le 30 octobre 2024. Ils seront soumis au comité de sélection.

Les dossiers de candidature reçus après la clôture de l'appel à projet ne seront pas pris en compte.

La décision finale sera rendue à partir de novembre 2024.

Les candidatures doivent être envoyées avec mention en objet : « Résidence littérature jeunesse 24 » - Prénom NOM

Aux adresses mail suivantes :

- fabrice.mongiat@ifmaroc.com
- najlae.lharti@ifmaroc.com